

# PERSPECTIVES PHILOSOPHIQUES

REVUE IVOIRIENNE DE PHILOSOPHIE ET DE SCIENCES HUMAINES



Volume XI - Numéro 21A Juin 2021 ISSN : 2313-7908

N° DEPOT LEGAL 13196 du 16 Septembre 2016

**PERSPECTIVES PHILOSOPHIQUES**

**Revue Ivoirienne de Philosophie et de Sciences Humaines**

Directeur de Publication : Prof. Doh Ludovic FIÉ

Boîte postale : 01 BP V18 ABIDJAN 01

Tél : (+225) 03 01 08 85

(+225) 03 47 11 75

(+225) 01 83 41 83

**E-mail : [administration@perspectivesphilosophiques.net](mailto:administration@perspectivesphilosophiques.net)**

Site internet : <https://www.perspectivesphilosophiques.net>

ISSN : 2313-7908

N° DEPOT LEGAL 13196 du 16 Septembre 2016

## ADMINISTRATION DE LA REVUE PERSPECTIVES PHILOSOPHIQUES

---

Directeur de publication : **Prof. Doh Ludovic FIÉ**, Professeur des Universités  
Rédacteur en chef : **Prof. N'dri Marcel KOUASSI**, Professeur des Universités  
Rédacteur en chef Adjoint : **Prof. Assouma BAMBA**, Professeur des Universités

## COMITÉ SCIENTIFIQUE

---

**Prof. Aka Landry KOMÉANAN**, Professeur des Universités, Philosophie politique, Université Alassane OUATTARA  
**Prof. Antoine KOUAKOU**, Professeur des Universités, Métaphysique et Éthique, Université Alassane OUATTARA  
**Prof. Ayénon Ignace YAPI**, Professeur des Universités, Histoire et Philosophie des sciences, Université Alassane OUATTARA.  
**Prof. Azoumana OUATTARA**, Professeur des Universités, Philosophie politique, Université Alassane OUATTARA  
**Prof. Catherine COLLOBERT**, Professeur des Universités, Philosophie Antique, Université d'Ottawa  
**Prof. Daniel TANGUAY**, Professeur des Universités, Philosophie Politique et Sociale, Université d'Ottawa  
**Prof. David Musa SORO**, Professeur des Universités, Philosophie ancienne, Université Alassane OUATTARA  
**Prof. Doh Ludovic FIÉ**, Professeur des Universités, Théorie critique et Philosophie de l'art, Université Alassane OUATTARA  
**Prof. Henri BAH**, Professeur des Universités, Métaphysique et Droits de l'Homme, Université Alassane OUATTARA  
**Prof. Issiaka-P. Latoundji LALEYE**, Professeur des Universités, Épistémologie et Anthropologie, Université Gaston Berger, Sénégal  
**Prof. Jean Gobert TANO**, Professeur des Universités, Métaphysique et Théologie, Université Alassane OUATTARA  
**Prof. Kouassi Edmond YAO**, Professeur des Universités, Philosophie politique et sociale, Université Alassane OUATTARA  
**Prof. Lazare Marcellin POAMÉ**, Professeur des Universités, Bioéthique et Éthique des Technologies, Université Alassane OUATTARA  
**Prof. Mahamadé SAVADOGO**, Professeur des Universités, Philosophie morale et politique, Histoire de la Philosophie moderne et contemporaine, Université de Ouagadougou  
**Prof. N'Dri Marcel KOUASSI**, Professeur des Universités, Éthique des Technologies, Université Alassane OUATTARA  
**Prof. Samba DIAKITÉ**, Professeur des Universités, Études africaines, Université Alassane OUATTARA

## COMITÉ DE LECTURE

---

**Prof. Ayénon Ignace YAPI**, Professeur des Universités, Histoire et Philosophie des sciences, Université Alassane OUATTARA  
**Prof. Azoumana OUATTARA**, Professeur des Universités, Philosophie politique, Université Alassane OUATTARA  
**Prof. Catherine COLLOBERT**, Professeur des Universités, Philosophie Antique, Université d'Ottawa  
**Prof. Daniel TANGUAY**, Professeur des Universités, Philosophie Politique et Sociale, Université d'Ottawa  
**Prof. Doh Ludovic FIÉ**, Professeur des Universités, Théorie critique et Philosophie de l'art, Université Alassane OUATTARA  
**Prof. Henri BAH**, Professeur des Universités, Métaphysique et Droits de l'Homme, Université Alassane OUATTARA  
**Prof. Issiaka-P. Latoundji LALEYE**, Professeur des Universités, Épistémologie et Anthropologie, Université Gaston Berger, Sénégal  
**Prof. Kouassi Edmond YAO**, Professeur des Universités, Philosophie politique et sociale, Université Alassane OUATTARA  
**Prof. Lazare Marcellin POAMÉ**, Professeur des Universités, Bioéthique et Éthique des Technologies, Université Alassane OUATTARA  
**Prof. Mahamadé SAVADOGO**, Professeur des Universités, Philosophie morale et politique, Histoire de la Philosophie moderne et contemporaine, Université de Ouagadougou  
**Prof. Samba DIAKITÉ**, Professeur des Universités, Études africaines, Université Alassane OUATTARA

## COMITÉ DE RÉDACTION

---

**Prof. Abou SANGARÉ**, Professeur des Universités  
**Dr. Donisongui SORO**, Maître de Conférences  
**Dr Alexis KOFFI KOFFI**, Maître-Assistant  
**Dr. Kouma YOUSOUF**, Maître de Conférences  
**Dr. Lucien BIAGNÉ**, Maître de Conférences  
**Dr. Nicolas Kolotioloma YEO**, Maître-Assistant  
Secrétaire de rédaction : **Dr. Blé Sylvère KOUAHO**, Maître de Conférences  
Trésorier : **Dr. Grégoire TRAORÉ**, Maître de Conférences  
Responsable de la diffusion : **Prof. Antoine KOUAKOU**, Professeur des Universités

SOMMAIRE

<b>1. Averroès, un Aufklärer au cœur du Moyen Âge ?,</b> Alain Casimir ZONGO .....	1
<b>2. Comprendre l'éducation naturelle rousseauiste pour la rendre utile,</b> Nayala Lacina TUO .....	22
<b>3. La mobilité sociale en Afrique, une alternative à l'immigration clandestine. lecture kantienne,</b> Salif YÉO .....	44
<b>4. Note musicale, révélation de l'identité d'un peuple chez Arthur SCHOPENHAUER »,</b> Konan Lazard KOUADIO .....	62
<b>5. Popper au secours de Kant,</b> Kpa Yao Raoul KOUASSI .....	79
<b>6. Perceptions des peuples et politique antisexiste : l'ontologie à la rescousse de l'égalité des genres en Afrique,</b> Baba Hamed OUATTARA .....	101
<b>7. L'« ethnicisation » de l'État en Afrique : une entrave à la vie sociopolitique et à l'avènement d'une nation,</b> Christian LOAJEMBÉ, Dieudonné VAÏDJIKÉ .....	120

**LIGNE ÉDITORIALE**

L'univers de la recherche ne trouve sa sève nourricière que par l'existence de revues universitaires et scientifiques animées ou alimentées, en général, par les Enseignants-Chercheurs. Le Département de Philosophie de l'Université de Bouaké, conscient de l'exigence de productions scientifiques par lesquelles tout universitaire correspond et répond à l'appel de la pensée, vient corroborer cette évidence avec l'avènement de *Perspectives Philosophiques*. En ce sens, *Perspectives Philosophiques* n'est ni une revue de plus ni une revue en plus dans l'univers des revues universitaires.

Dans le vaste champ des revues en effet, il n'est pas besoin de faire remarquer que chacune d'elles, à partir de son orientation, « cultive » des aspects précis du divers phénoménal conçu comme ensemble de problèmes dont ladite revue a pour tâche essentielle de débattre. Ce faire particulier proposé en constitue la spécificité. Aussi, *Perspectives Philosophiques*, en son lieu de surgissement comme « autre », envisagée dans le monde en sa totalité, ne se justifie-t-elle pas par le souci d'axer la recherche sur la philosophie pour l'élargir aux sciences humaines ?

Comme le suggère son logo, *perspectives philosophiques* met en relief la posture du penseur ayant les mains croisées, et devant faire face à une préoccupation d'ordre géographique, historique, linguistique, littéraire, philosophique, psychologique, sociologique, etc.

Ces préoccupations si nombreuses, symbolisées par une kyrielle de ramifications s'enchevêtrant les unes les autres, montrent ostensiblement l'effectivité d'une interdisciplinarité, d'un décroisement des espaces du savoir, gage d'un progrès certain. Ce décroisement qui s'inscrit dans une dynamique infinitiste, est marqué par l'ouverture vers un horizon dégagé, clairsemé, vers une perspective comprise non seulement comme capacité du penseur à aborder, sous plusieurs angles, la complexité des questions, des

## **Perspectives Philosophiques n°021A, Deuxième trimestre 2021**

préoccupations à analyser objectivement, mais aussi comme probables horizons dans la quête effrénée de la vérité qui se dit faussement au singulier parce que réellement plurielle.

*Perspectives Philosophiques* est une revue du Département de philosophie de l'Université de Bouaké. Revue numérique en français et en anglais, *Perspectives Philosophiques* est conçue comme un outil de diffusion de la production scientifique en philosophie et en sciences humaines. Cette revue universitaire à comité scientifique international, proposant études et débats philosophiques, se veut par ailleurs, lieu de recherche pour une approche transdisciplinaire, de croisements d'idées afin de favoriser le franchissement des frontières. Autrement dit, elle veut œuvrer à l'ouverture des espaces gnoséologiques et cognitifs en posant des passerelles entre différentes régionalités du savoir. C'est ainsi qu'elle met en dialogue les sciences humaines et la réflexion philosophique et entend garantir un pluralisme de points de vues. La revue publie différents articles, essais, comptes rendus de lecture, textes de référence originaux et inédits.

### **Le comité de rédaction**

## **AVERROÈS, UN AUFKLÄRER AU CŒUR DU MOYEN ÂGE ?**

**Alain Casimir ZONGO**

*Université Norbert ZONGO (Burkina Faso)*

[zoopi1369@yahoo.fr](mailto:zoopi1369@yahoo.fr)

### **Résumé :**

Au Moyen-âge, période qui fut méjugé par rapport à l'antiquité et à la modernité, il y a eu de grandes figures de la pensée au point que certains critiques ou historiens de la philosophie ont inventé le concept de « Lumières médiévales ». La préoccupation essentielle dans le présent article est de savoir si Averroès, philosophe du 12<sup>ème</sup> siècle, peut être, malgré la distance historique et culturelle qui le sépare du 18<sup>ème</sup> siècle, considéré comme un *Aufklärer*. Dans notre réflexion nous montrons que le penseur de Cordoue symbolise une audace de la raison, un refus du dogmatisme et une volonté d'excellence humaine qui sont des traits marquants de la philosophie des Lumières. En exigeant une analyse interprétative du texte sacré et en désessentialisant l'appartenance religieuse, il est un penseur décisif dans la volonté d'ouverture et de modernisation de l'islam et il offre des perspectives pour l'époque contemporaine prise dans des convulsions religieuses tragiques.

**Mots-clés :** Interprétation, islam, Lumières, moyen-âge, raison, religion, tolérance.

### **Abstract :**

In the Middle ages, a period that has been misjudged in relation with antiquity and modernity, there were great figures of thought to such an extent that some critics and historians of philosophy invented the concept of « medieval Enlightenment ». The main concern in the current document is to know if Averroes, a philosopher of the 12th century can be, despite the historical and cultural distance separating him from the 18th century, considered as an *Aufklärer*. In our reflection we are showing that the thinker of Cordoue symbolizes an audacity of Reason, a refusal of dogmatism and a will of human excellence which are the main characteristics of the philosophy of Enlightenment. Demanding an interpretative analysis of the sacred text and disessentializing religious belonging, he is decisive thinker in the will of

opening and modernizing Islam and he offers perspectives to the contemporary era caught in tragic religious convulsions.

**Keywords** : Enlightenment, interpretation, islam, Middle ages, reason, religion, tolerance.



**COMPRENDRE L'ÉDUCATION NATURELLE ROUSSEAUISTE  
POUR LA RENDRE UTILE**

**Nayala Lacina TUO**

*Université Félix HOUPHOUËT-BOIGNY (Côte d'Ivoire)*

[lacina\\_tuo@yahoo.fr](mailto:lacina_tuo@yahoo.fr)

**Résumé :**

Centrée sur l'éducation, cette contribution entend montrer que principalement, de l'éducation rousseauiste, on peut tirer des idées importantes pour améliorer l'éducation de l'enfant aujourd'hui. De ce fait, il est impérieux de comprendre les idées relevant d'hypothèses que sont celles liées à l'élève imaginaire, au gouverneur et surtout le rôle de la mère et de la nourrice. De ces hypothèses, on retient deux grandes idées nécessaires à l'éducation de l'enfant aujourd'hui. Ce sont l'apprentissage du « métier » d'homme, pour permettre à Émile d'intégrer n'importe laquelle des sociétés après sa formation, et l'éducation négative qui favorise tout apprentissage de l'homme, parce qu'assure à l'enfant les étapes naturelles et nécessaires à sa croissance. De ce fait, l'éducation naturelle peut contribuer à l'essor de la société.

**Mots-clés :** Éducation, Éducation naturelle, Éducation négative, Apprentissage, Formation, Utile, Morale, Politique, Religion.

**Abstract :**

This contribution, focused on education, intends to show that mainly, from Rousseauist education, important ideas can be drawn to improve the education of children today. Therefore, it is imperative to understand the ideas arising from hypotheses such as those linked to the imaginary pupil, the governor and especially the role of the mother and the nurse. From these assumptions, we retain two great ideas necessary for the education of the child today. These are the learning of the "profession" of man, to allow Émile to integrate any of the societies after his training, and the negative education which favors any learning of the man, as it ensures the child the natural and necessary stages for its growth. Therefore, natural education can contribute to the development of society.

**Keywords** : education, natural education, negative education, learning, training, useful, moral, political, religion.

**LA MOBILITÉ SOCIALE EN AFRIQUE, UNE ALTERNATIVE À  
L'IMMIGRATION CLANDESTINE. LECTURE KANTIENNE**

**Salif YÉO**

*Université Félix HOUPHOUËT-BOIGNY (Côte d'Ivoire)*

[yeosalif@gmail.com](mailto:yeosalif@gmail.com)

**Résumé :**

L'immigration clandestine constitue, aujourd'hui, une préoccupation majeure en Afrique. Nous nous proposons, à ce sujet, de réfléchir sur la question suivante : comment faire pour maîtriser l'immigration clandestine d'une multitude d'africains vers l'Occident, à la recherche de bien-être social, au péril de leur vie ? Notre objectif étant de trouver une solution à l'immigration clandestine, nous soutenons la thèse suivant laquelle l'immigration clandestine peut être freinée par une politique de mobilité sociale dont les résultats probants pourront persuader les candidats à cette aventure périlleuse de renoncer à leur projet. Nous assertons ainsi, que l'immigration clandestine des africains s'explique par un désir de mobilité sociale non satisfait dans leur pays d'origine. Nous relevons ensuite les causes de la faiblesse de la mobilité sociale dans les États africains qui sont essentiellement d'ordre économique et politique. Nous ébauchons enfin les grands traits d'une politique de mobilité sociale pouvant conduire à la maîtrise de l'immigration clandestine. Ceux-ci peuvent se ramener aux conditions normales d'organisation et de fonctionnement d'une République.

**Mots-clés :** Citoyenneté, Dignité humaine, Égalité des chances, États africains, Immigration clandestine, Mobilité sociale, Politique.

**Abstract :**

Clandestine immigration is, today a great preoccupation in Africa. On that subject, we try to reflect on this question: how can we control clandestine immigration of many Africans unto Western countries searching wealthy and changing their life? Our objective is to find a way to stop clandestine immigration. Therefore, we argue the position according that clandestine immigration can be brake by a politics of social mobility whose potent results can persuade that perilous adventurer candidate to renounce. So, we assert

that Africans clandestine immigration can be explained by an unsatisfied desire of social mobility in their original country. Then, we raise social mobility's failing in African States that are essentially from economic and political level. Finally, we sketch great lines of a politics of social mobility what can be analyzed as normal conditions of a Republic organization and working.

**Keywords :** African States, Citizenship, Clandestine immigration, Dignity, Equal opportunities, Social mobility, Politics.

**NOTE MUSICALE, RÉVÉLATION DE L'IDENTITÉ D'UN PEUPLE  
CHEZ ARTHUR SCHOPENHAUER**

**Konan Lazard KOUADIO**

*Université Alassane OUATTARA (Côte d'Ivoire)*

[konanlazardk@gmail.com](mailto:konanlazardk@gmail.com)

**Résumé :**

La musique, dans l'acception de Schopenhauer, est d'abord un art primordial, car elle questionne l'existence de chaque peuple, communauté et nation pour nous révéler son essence liminale. L'œuvre tonale devient donc, chez Schopenhauer, un vecteur consistant à lever le voile qui s'interpose entre chaque société et nous, pour que nous accédions à son identité primale. Elle nous dévoile, par conséquent, l'en-soi constitutif du peuple qui la pratique. La tonalité est, ensuite, une grammaire réglée universellement pour se faire comprendre et entendre partout dans le monde. Elle va au-delà de la géographie linguistique, c'est-à-dire qu'elle est une grammaire normative qui transcende toutes les frontières linguistiques. L'œuvre musicale est ainsi une mélodie réglée ou cadencée pour exprimer les exigences ou chaque mouvement, action et élan de la volonté, et surtout le langage du peuple pour se faire entendre hors des frontières géographiques.

**Mots-clés :** Art primordial, En-soi constitutif, Grammaire, Musique, Peuple, Tonalité.

**Abstract :**

Music, in Schopenhauer's acceptance, is unanimously a primordial art, for it questions the existence of people, community and nation in order to show its liminal core. The tonal work therefore becomes, with Schopenhauer, a means consisting in getting rid of the veil which stands between each society and us so that we can understand its primal identity. Then it reveals to us the essential core of the people who practise it. Besides, tonality is a grammar set is universally to be understood and heard everywhere in the world. It goes beyond geographical linguistics, it means that it is a normative grammar which crosses all linguistics borders. Musical work is thus a regulated or rhythmic melody to express the demands or each movement, action and surge

of the will, and especially the language of the people in order to be heard beyond geographical boundaries.

**Keywords** : Primordial art, essential core, Grammar, Music, People, Tonality.

**POPPER AU SECOURS DE KANT**

**Kpa Yao Raoul KOUASSI**

*Université Félix HOUPHOUËT-BOIGNY, Abidjan-Cocody (Côte d'Ivoire)*  
[rulerfr@yahoo.fr](mailto:rulerfr@yahoo.fr)

**Résumé :**

Karl Popper nous a permis de comprendre autrement Kant. Grâce à ses travaux épistémologiques, nous avons lu Kant comme celui qui a pris par la méthode de la critique l'initiative de dépasser les échecs de la métaphysique au moyen de la mathématique. Le champ de la métaphysique qui était jusque-là déterminé par des concepts obscurs est désormais rempli de concepts plus simples grâce aux apports de la mathématique. Il fallait d'abord adhérer au projet de Kant et montrer par la suite qu'il faut l'étendre à tout son système métaphysique. Et comme la mathématique évolue, il faut en tenir compte pour penser aussi l'évolution de la métaphysique.

**Mots clés :** Analyse, Frontière, Métaphysique, Mathématique, Synthèse.

**Abstract :**

Karl Popper allowed us to understand Kant in a different way. Thanks to his epistemological works, we have read Kant as the one who, by the method of criticism, took the initiative to overcome the failures of metaphysics by means of mathematics. The field of metaphysics which was until then determined by obscure concepts is now filled with simpler concepts thanks to the contributions of mathematics. It was first necessary to adhere to Kant's project and subsequently to show that it must be extended to his entire metaphysical system. And as mathematics evolves, it must be taken into account when considering the evolution of metaphysics as well.

**Keywords :** Analysis, Frontier, Metaphysics, Mathematics, Synthesis.

**PERCEPTIONS DES PEUPLES ET POLITIQUE ANTISEXISTE :  
L'ONTOLOGIE À LA RESCOURSSE DE L'ÉGALITÉ DES GENRES  
EN AFRIQUE**

**Baba Hamed OUATTARA**

*Université Alassane OUATTARA (Côte d'Ivoire)*  
[ouattarababahamed@gmail.com](mailto:ouattarababahamed@gmail.com)

**Résumé :**

Le genre, en raison de la cristallisation contemporaine des attentions et des débats politiques liés aux questions de différence sexuelle qu'il mobilise, fait aujourd'hui partie des problèmes humains fondamentaux que connaît notre monde. Faisant partie de cette catégorie de problèmes, le genre mérite encore des approches philosophiques, car la philosophie, ainsi que le dit Émile Chrétien, se veut une réflexion sur l'ensemble des problèmes humains fondamentaux. C'est pour nous inscrire dans cette dynamique que nous écrivons ce texte pour, à partir des catégories de l'ontologie, inviter les Africains à une approche plus fondamentale du défi de l'égalité homme-femme en vue d'un traitement égalitaire entre les deux sexes.

**Mots-clés :** anti-sexisme, effectivité, genre, perceptions, unité ontologique.

**Abstract :**

Gender, because of the contemporary crystallization of attention and political debates related to questions of sexual difference that it mobilizes, is today one of the fundamental human problems facing our world. Being part of this category of problems, the genre still deserves philosophical approaches, because philosophy, as Emile Chrétien says, is a reflection on all fundamental human problems. . It is to fit into this dynamic that we are writing this text to, from the categories of ontology, invite Africans to a more fundamental approach to the challenge of gender equality for equal treatment between the two sexes.

**Keywords :** anti-sexism, effectiveness, gender, perceptions, ontological unit.



## L'« ETHNICISATION » DE L'ÉTAT EN AFRIQUE : UNE ENTRAVE À LA VIE SOCIOPOLITIQUE ET À L'AVÈNEMENT D'UNE NATION

### 1. Christian LOAJEMBÉ

*Université de N'Djamena (Tchad)*

[loajembechristian@gmail.com](mailto:loajembechristian@gmail.com)

### 2. Dieudonné VAÏDJIKÉ

*Université de N'Djamena (Tchad)*

[vaidjiked@yahoo.fr](mailto:vaidjiked@yahoo.fr)

#### Résumé :

Il s'avère qu'en Afrique, l'une des causes fondamentales de la mauvaise gouvernance et de l'instabilité sociopolitique est l'« ethnicisation » du pouvoir d'État. Celle-ci s'explique non seulement par la domination d'une ethnie sur les autres ethnies, mais encore par « la capture des institutions de l'État ». Il s'ensuit l'autocentralisation des pouvoirs d'État, la patrimonialisation de l'État, le règne de l'impunité, l'injustice, etc. Du coup, l'État devient une machine destinée à protéger les intérêts de l'ethnie privilégiée, dont les membres se comportent en maîtres absolus et s'arrogent tous les privilèges : accaparement des postes administratifs et politiques, contrôle de l'armée, monopole de moyen de production... Notre objectif est d'analyser ces pratiques qui constituent une entrave à l'avènement de l'État de droit, lequel garantit à chacun sa dignité d'homme ou sa dignité d'être humain. Cela permettra de fonder la nécessité de « reconstruire » l'État sur la base de l'unité nationale, condition de la bonne cohabitation et de la solidarité entre les membres de la société.

**Mots clés :** Afrique, ethnicisation des États, nation, unité nationale.

#### Abstract:

It turns out that in Africa bad governance and socio-political instability have as a fundamental cause the ethnicization of state power. This is explained not only by the domination of one ethnic group over other ethnicities, but also by "the capture of state institutions". It follows the self-centralization of state powers, the patrimonialization of the state, the reign of impunity, injustice... So the state becomes a machine intended to protect the interests of the privileged ethnic group, whose members behave as absolute

masters and arrogate to themselves all the privileges: grabbing administrative and political positions, control of the army, monopoly of the means of production... Our objective is to analyze these practices which constitute an obstacle to the advent of the rule of law, which guarantees everyone their human dignity or their dignity as human beings. This will make it possible to found the need to "rebuild" the State on the basis of national unity, a condition for good cohabitation and solidarity between members of society.

**Keywords :** Africa, ethnicization of states, nation, national unity.